

Xin Biến Đổi Con

(Mt. 5: 17-37 - CN 6 A TN & CN 2 A MC)

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated directly onto the staves. The first staff contains the opening phrase: "ĐK: Lạy Chúa! Xin biến đổi tâm hồn con, xin biến đổi cuộc đời con." The second staff continues with "Chúa ơi! Biến đổi tâm hồn" and "đổi cuộc đời con." The third staff begins with "Để tim con không còn khô" and ends with "Để tim héo, để đổi con như mùa xuân đến thăm tình yêu mến." The fourth staff concludes the section with "con không còn khô héo như mùa xuân đến thăm tình yêu mến." The fifth staff starts with a list of three options: "1. Mỗi lần con thấy Chúa xin biến đổi đôi mắt con. Mắt 2. Mỗi lần con rước Chúa xin biến đổi miệng lưỡi con. Biết 3. Mỗi lần con nghe Chúa xin biến đổi tai của con. Biết" The sixth staff continues with "con là cửa tâm hồn bao nhiêu cảm dỗ đêm ngày phơi" and "bao lời lẽ gian tà tung ra ở nơi môi miệng cho nghe từ trái tim mình vâng theo tiếng Chúa gọi mời sẵn." The seventh staff begins with "bày ra trước mắt con. Cho con nhìn thấy Chúa đang nhìn" and "đổi thêm nỗi đắng cay. Xin thương gìn giữ để môi miệng sàng theo Chúa khắp nơi." The eighth staff concludes with "con, Chúa đang chờ con yêu con trong sự trong cảnh từng phút với giây. con nói lên tình thân luôn đi con trong sự thật đổi trái con thông với bao người đang đi con trong cảnh phút với nhau. con nói với Chúa đang chờ con yêu con trong sự thật đổi trái con thông với nhau. con nói với Chúa đang chờ con yêu con trong sự thật đổi trái con thông với nhau."